

基隆市 113 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

評選結果

組別	名次	服務學校	教師姓名	評選編號
國中組	特優	南榮國中	郭湘菱、黃悅娥	008
	優等	銘傳國中	林雅雯	005
	佳作	暖暖高中	何嘉欣	011
國小組	特優	中興國小	吳玲琲、王凱箴	019
	優等	建德國小	張思涵	014
	優等	正濱國小	莊雨姍	007
	佳作	仙洞國小	江照男	024
	佳作	仁愛國小	葉淑卿	026
	佳作	港西國小	蔡耀任、黃毓琇	017

獲獎獎勵如下：

(一)獎勵金：

國中組錄取特優一名(獎金 3000 元)、優等一名(獎金 2000 元)、
佳作一名(獎金 1000 元)

國小組錄取特優一名(獎金 3000 元)、優等二名(獎金 2000 元)、
佳作三名(獎金 1,000 元)。

(二)獎狀與嘉獎：

得獎教師可獲獎金與獎狀乙只，並請所屬學校各予以特優嘉獎二次、優等嘉獎一次、佳作嘉獎一次之獎勵。

基隆市 113 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

國中組評選結果(評語)

	特優	南榮國中	郭湘菱、黃悅娥	008
		<p>教案名稱：情緒的色彩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程架構完整，活動設計多元。但是未能呈現「生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。」之實質內涵。 2. 學習單「我的生命曲線圖」可以與實質內涵中的「自由與命定、境遇與嚮往」做連結，增加引導反思之提問。 3. 學習單「我的生命色彩我作主」可以與「自我觀」做連結，例如：「我眼中的我」與「他人眼中的我」。 4. 為典型的輔導活動課，關於「情緒」主題，若能針對人學探索中的「主體能動性」或與自我觀的連結有所討論，會更有融入生命教育之感。 		
國中組	優等	銘傳國中	林雅雯	005
		<p>教案名稱：琴聲解悠揚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實施類別為「單一領域融入」，非跨領域融入。 2. 在生命教育議題融入部分，該教案選擇了人學探索、終極關懷、靈性修養，就三節課來說所選擇之實質內涵過多，無法在學習活動中完整呈現實質內容之意涵。 3. 可選擇「生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。」連結李繼吾的生命故事進行引導思考。 4. 除了貝多芬，增加李繼吾的生命故事有亮點，若提問能再深刻些會更好。 5. 「解憂音樂盒」學習單的設計，能清楚看到音樂與生命教育的連結。 		

國中組	佳作	暖暖高中	何嘉欣	011
		教案名稱：從「心」出發 1. 本教案設計架構完整，但是在生命教育議題融入部分，需要再多一些引導反思，帶出其實質內涵。 2. 典型的輔導活動課「情緒」主題，有參考 SEL 的情緒分類。若是想融入「靈性修養」，可強化覺察部分。或者也可以在非理性想法的地方，融入「哲學思考」的偏見與謬誤。		

基隆市 113 年度生命教育議題融入教學教案設計甄選活動

國小組評選結果(評語)

國小組	特優	中興國小	吳玲琲、王凱箴	019
		教案名稱：Hello Animal~友善動物好夥伴 1. 學習目標之敘寫，盡量以學習動詞開頭，再加上核心概念。目前的寫法，有些像是學習活動說明。 2. 從社區踏查中，發現社區環境問題，進而探討「流浪動物」議題。包含：飼主應有的責任、流浪犬的原因等，最後以行動方案展現於生活中，整體課程架構完整。 3. 能呈現生命教育議題融入實質內涵「生 E1」與「生 E6」。建議將「生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。」刪除，因為這部分在課程活動中並未呈現。 4. 對於「愛護動物」主題，採用 DFC 的方式逐步引導思考，更難得是有實踐的部分，能帶領低年級學生做到這樣，相當佩服。		

	優等	建德國小	張思涵	014
		教案名稱：那時，如果我們再想想 1. 依據教案學習重點之內容，在綜合活動的主題項目中缺少了「c. 資源運用與開發」。 2. 核心素養之總綱為「B1 符號運用與溝通表達」，領域核心素養為「綜-E-B1」。 3. 透過劇場情境，讓學生思考事實與觀點，接著帶出霸凌議題進行討論，課程內容完整，若能增加「思考的情意與態度」部分會更好。 4. 對於學生劇場的安排，代入性極強，讓學生能針對「霸凌」主題，進行深刻的思考及價值思辨，相當欽佩！		
	優等	正濱國小	莊兩姍	007
		教案名稱：情緒調色盤 1. 課程架構及內容完整，若能強調「人是會思考及自主決定」等部分之引導思考，更能突顯「生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。」之實質內涵。 2. 為典型的輔導活動課，關於「情緒」主題，對人學探索中的「自主決定」在抒發情緒的方式上有提及，可再延伸多些引導反思，如：「怎麼判斷哪個更適當」，會更有融入生命教育之感。		

國小組	佳作	仙洞國小	江照男	024
		教案名稱：態度決定高度 1. 透過典範人物的故事，與學生討論面對挫折與困難之因應，建議可增加課堂引導反思的提問。例如：當挫折或困境發生時，自己有哪些情緒？當時有哪些想法？最後是如何做決定的？以呈現生命教育議題實質內涵「生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。」 2. 很欣賞活動一中透過翻轉，讓學生省思面對挫折可以有的態度及行動。高年級在生命鬥士的故事討論上，還可以有更多的開放討論和引導提問。		
	仁愛國小	葉淑卿	026	
佳作	教案名稱：好選擇，護「生」態 1. 教案內容豐富且架構完整。 2. 生命教育議題融入實質內涵「生 E1」及「生 E6」。可從「水產紅黃綠燈」分類探討不同立場者的想法，以呈現「思考的適當情誼與態度。」之重要性。 3. 在「負責任的消費」子題中，可增加消費者在挑選時背後的價值抉擇，以及烹調實作後擺盤設計，以呈現「生 E6」中「培養道德感以及美感」之內涵。 4. 學習活動設計極具素養導向，在活動五的「大家一起守護海洋」中，可以看出老師想帶領學生從家庭開始實踐。其實很有可以有價值思辨的切入點，如好吃與保育如何抉擇？為什麼需要倡議和行動改變？			
	港西國小	蔡耀任、黃毓琇	017	
佳作	教案名稱：尊重彼此與珍視你我 1. 從個人的特質出發，了解自我及他人的差異，進而學習同理他人之不同，包含了自我觀與人我觀的內涵。 2. 學習評量之敘寫方式可以再進行調整，便於檢視學生是否達到學習目標。 3. 學習活動設計有層次，從認識自己，再拓展至他人、人我關係，活動亦能吸引學生投入。在引導提問的問句上還可以再精修，會更聚焦。			